

Biblioteca Amica



Aprile 2025

Al via il primo Gruppo di Lettura!

In collaborazione con il **Comune di Banchette**, sabato 8 marzo, presso la nostra Biblioteca, è stata presentata la proposta di **far nascere un Gruppo di Lettura**. L'idea alla base dell'iniziativa è quella di creare uno spazio accogliente e stimolante, dedicato alla **condivisione e al dialogo tra lettrici e lettori**, dove ciascuno possa sentirsi libero di esprimere **riflessioni, emozioni e punti di vista personali sui libri letti**, contribuendo così ad arricchire il confronto collettivo.

Il Gruppo è coordinato da **Maria Paola Capra, Vice Sindaco e Assessore alle Politiche Sociali** con delega alla Cultura presso il **Comune di Banchette**, in collaborazione con le **volontarie della Associazione Biblioteca Amica**.

Il primo incontro si è tenuto l'8 aprile e ha avuto come protagonista il romanzo **Age Pride** di **Lidia Ravera**, che affronta il **tema della vecchiaia, o meglio dei «Grandi Adulti»**, con sensibilità e ironia, offrendo una **visione alternativa e liberatoria dell'età matura**.

L'incontro ha visto una **nutrita partecipazione di nostri appassionati lettori e lettrici**, e il vivace confronto di idee ha permesso di esplorare il testo da **prospettive diverse e stimolanti**.

Il Gruppo si riunirà con **cadenza bimestrale** al fine di agevolare i tempi di lettura dei testi da parte di tutti i partecipanti.

Ringraziamo tutti i lettori che hanno accolto con **entusiasmo questa nuova iniziativa**, dimostrando ancora una volta quanto la lettura possa essere un **prezioso strumento di incontro, crescita e comunità**.



Sommario:

- ❖ *Al via il primo Gruppo di Lettura!* Pag. 1
- ❖ *Concorso «Sono un libro della Biblioteca, vi racconto la mia storia»* Pag. 2
- ❖ *Le attività con la Scuola Primaria e la Scuola d'Infanzia* Pag. 3
- ❖ *La Biblioteca e i suoi protagonisti: le interviste ai nostri lettori* Pag. 4
- ❖ *I lettori più assidui del 2024* Pag. 8
- ❖ *I più letti dai nostri lettori* Pag. 9
- ❖ *Suggeriti per te* Pag. 10
- ❖ *Il Portale Erasmo: come utilizzarlo dal cellulare* Pag. 14
- ❖ *L'angolo della Poesia* Pag. 17

Concorso «Sono un libro della Biblioteca, vi racconto la mia storia...»

Grande entusiasmo per il lancio del concorso annuale organizzato dalla Associazione Biblioteca Amica con la Scuola secondaria S. Pertini di Banchette, sponsorizzato dai Comuni di Banchette e Salerano C.se.

L'iniziativa ha preso il via già nel mese di novembre, quando i ragazzi delle classi prime hanno visitato la nostra Biblioteca: in quell'occasione è stata raccontata loro la storia di questo luogo speciale, illustrata la disposizione dei volumi sugli scaffali e proposte divertenti attività ludico-didattiche per imparare a orientarsi tra i libri e a trovarli in modo rapido.

Il concorso nasce con l'intento di promuovere la lettura collegandola alla scrittura e alla rappresentazione grafica.

«Anche quest'anno, in collaborazione con la Prof.ssa S. Pistono, siamo riuscite a organizzare un concorso rivolto alle classi prime» – ha affermato Rosa Maria Grillo, volontaria dell'Associazione – «Ai partecipanti è stato chiesto di realizzare un elaborato in cui dar voce a un libro della Biblioteca, raccontandone la "vita" tra pubblicazione, incontri con i diversi lettori e momenti di pausa sugli scaffali, corredando il testo con un disegno illustrativo.»

Oltre 60 alunni hanno accolto con vivo interesse l'invito a partecipare al concorso.

Le premiazioni si terranno nel mese di maggio: ai primi classificati saranno consegnati buoni per l'acquisto di libri offerti dai Comuni di Banchette e Salerano, come riconoscimento del loro impegno e della loro creatività.



Leggere, immaginare, crescere: la Biblioteca accoglie anche i bambini della Primaria

Le attività dell'Associazione Biblioteca Amica si sono estese quest'anno anche alla **Scuola Primaria W. Fillak di Banchette**. In collaborazione con le insegnanti **Francesca Ceresa e Gorgia Bergantin**, sono stati organizzati dei percorsi didattici per le classi prima e terza.

Per la prima classe, si è previsto un **incontro di lettura di una fiaba** e un secondo appuntamento per **rappresentarla con disegni**. Per la terza, un primo incontro in Biblioteca con lettura della leggenda **"Dal cielo alla Terra"**, lasciata con finale aperto: i **bambini dovranno completarla e illustrarla**, presentando poi i lavori in forma mimata. Gli incontri iniziali si sono svolti ad aprile.

"Riteniamo che questa nuova collaborazione con la Scuola Primaria consenta ai bambini di avvicinarsi alla biblioteca fin da



piccoli stimolando la curiosità e l'amore per la lettura – afferma **Laura Lazzaro**, volontaria dell'Associazione Biblioteca Amica e referente del progetto con la Scuola Primaria - *"Questa prima esperienza con gli alunni ci conferma quanto sia prezioso costruire insieme momenti di apprendimento e scoperta."*

Continuano le iniziative della Biblioteca con i più piccoli

Nel contesto delle iniziative della Biblioteca Amica, realizzate in collaborazione con le scuole, **Antonella Picco**, anche lei volontaria della Biblioteca, ha sottolineato con entusiasmo il **valore delle attività continuative dedicate ai bambini delle Scuole dell'Infanzia del territorio**.

«Sono moltissimi i bambini della scuola materna che vengono a trovarci» - ha dichiarato **Antonella Picco** - *«il loro entusiasmo durante l'ascolto di fiabe e storie illustrate è davvero gratificante. La loro partecipazione attiva rende ogni incontro ancora più speciale e coinvolgente.»*



La Biblioteca e i suoi protagonisti: le interviste ai nostri lettori

Ogni libro racconta una storia, ma **dietro ogni libro c'è anche un lettore** con un universo di emozioni e tanti ricordi legati alla lettura. Cosa lo spinge a scegliere proprio quel titolo? Qual è il primo libro che gli ha fatto amare la lettura? In questa consueta rubrica daremo spazio ai **veri protagonisti della nostra biblioteca: i suoi frequentatori**. Attraverso interviste simpatiche e curiose, raccoglieremo consigli, passioni e racconti di chi, tra un romanzo e un saggio, ha trovato un angolo speciale tra i nostri scaffali.

Ringraziamo i nostri intervistati per la loro preziosa collaborazione e i loro suggerimenti!



Alberto D.M.

Alberto, quando è iniziata la tua passione per la lettura?

«Ricordo che a **8 o 9 anni** lessi almeno una decina di volte un libretto illustrato (Scaf, la foca) che mi avevano regalato... Poi gli anni di studio, di lavoro e gli impegni familiari hanno ridotto il tempo per la lettura "libera", che ho ripreso volentieri da pensionato.»

Quale libro regaleresti a un bambino per farlo appassionare alla lettura?

«Con questa finalità a me avevano regalato le **Fiabe, di H.C. Andersen**. Oggi penserei a un libro di **G. Rodari**, da scegliere in funzione dell'età del bambino; per i più grandicelli regalerei **La fattoria degli animali, di G. Orwell**.»

Se la biblioteca potesse avere una sezione dedicata a un tema insolito, quale vorresti?

«Un tema a cui sono molto affezionato è quello dei **libri di montagna**, sia di ambiente che di alpinismo contemporaneo e storico. In genere nelle librerie e nelle biblioteche questi libri scarseggiano.»



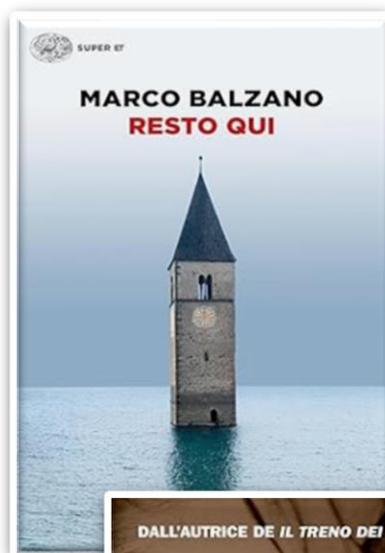
Qual è il tuo genere letterario preferito e perché?

«Ho sempre amato i libri con la trama di una storia reale o quasi: il racconto della vita di un personaggio o di una famiglia che fa emergere l'ambiente economico e sociale di un periodo storico e di una nazione. Questa scelta deriva da un'antica passione per la storia economica nata durante gli studi.»



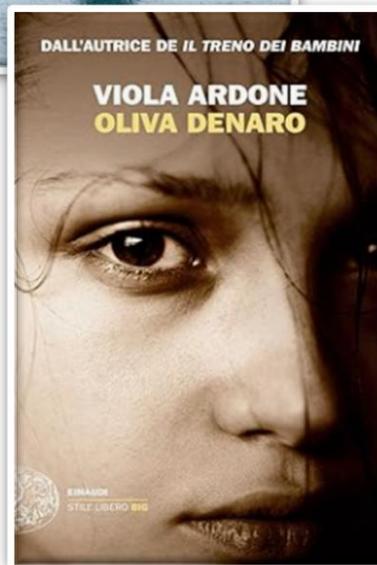
Se potessi far diventare un libro un film o una serie TV, quale sceglieresti?

«Sceglierei **Resto qui**, di **Marco Balzano**, che però richiede immagini forse non realizzabili con un film (costruzione di una diga che crea un lago artificiale sommergendo un paese). Diversamente proporrei **Oliva Denaro**, di **Viola Ardone**.»



C'è un libro che ritieni debba essere letto da tutti almeno una volta? Nel caso, quale?

«Quando leggi un libro che proprio ti piace, vorresti che tutti lo leggessero, dimenticando però che non tutti hanno le tue idee e i tuoi gusti letterari. Per questo mi limito a dire che il libro che tutti dovrebbero sentire il dovere di leggere è la Costituzione italiana.»



Hai mai letto un libro che ti ha fatto cambiare idea/prospettiva su qualcosa?

«Con qualche esagerazione direi che quasi ogni libro che leggo influisce sulle mie idee e prospettive, se non proprio cambiandole almeno alimentando dubbi o conferme.»

C'è un libro che hai iniziato più volte ma non sei mai riuscito a finire? Perché?

«In genere se inizio a leggere un libro mi sento impegnato a leggerlo tutto. Ma se proprio non mi piace o non mi interessa lo abbandono senza ripensamenti.»

Clementina P.

Clementina, quando è iniziata la tua passione per la lettura?

«A casa mia si leggeva molto: la mamma era appassionata alla narrativa, il papà leggeva a fondo i giornali (allora uscivano due quotidiani al giorno, uno al mattino e uno al pomeriggio). Io quindi sono cresciuta tra gente che leggeva e molto presto mi sono appassionata alla lettura, passione che non mi ha mai abbandonata.. »

C'è un libro che hai iniziato più volte ma non sei mai riuscita a finire? Perché?

«Fino a pochi anni fa per me era un punto d'onore finire sempre i libri iniziati, ora non più: se il libro non mi piace lo lascio senza alcun senso di colpa.»

C'è qualche libro che vorresti suggerire ai nostri lettori?

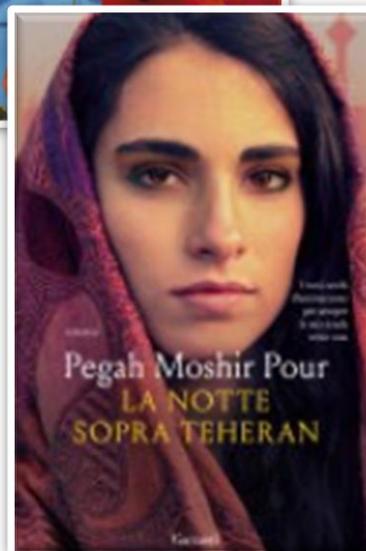
«Consiglio *Donne che comprano fiori* di Vanessa Montfort, e *La notte sopra Teheran* di Pegah Moshir Pour.»

Hai mai letto un libro che ti ha fatto cambiare idea/prospettiva su qualcosa?

«Alcuni libri mi hanno proprio fatto cambiare prospettiva sul senso della vita, sul rapporto con gli altri e con le cose. Sono libri fondamentali perché con gli autori si crea un dialogo costruttivo e con loro si cresce.»

Quali sono i criteri che segui nella scelta dei libri quando vai in biblioteca?

«Frequento regolarmente la biblioteca dove trovo sempre libri per me. Arrivo, guardo le novità, sfoglio, leggo i risvolti di copertina e scelgo ciò che mi interessa di più. In biblioteca trovo libri utili per il relax, per approfondire argomenti vari, per confrontarmi sui problemi di fronte ai quali la vita ci pone.»



Preferisci leggere libri cartacei o digitali?

«Preferisco leggere **libri di carta**: non sono abituata al digitale, mi disturba e mi toglie il piacere di toccare il libro, di sfoglierlo.»

Quante ore dedichi più o meno alla lettura e qual è il posto in cui preferisci leggere?

«Leggo per qualche ora al giorno seduta comodamente su un divano.»

Manuela E.

Manuela, cosa rappresenta per te la biblioteca di Banchette?

«Rappresenta l'incontro con la cultura, con persone gentili pronte ad offrirti una mappa utile tra gli scaffali pieni di libri che non aspettano altro che essere letti.»

Perché ritieni che leggere sia importante?

«Poco tempo fa leggevo della «biblioterapia», un concetto introdotto nel 1916 dallo scrittore americano Samuel McChord Crothers. Ecco, per me leggere è una terapia, un buon libro ti cambia la giornata. Non essendo italiana, leggere libri in lingua italiana mi ha aiutata a migliorare le competenze linguistiche, ad espandere il mio vocabolario. Leggere non è solo un piacere intellettuale, ma un vero e proprio esercizio emozionale.»

Qual è il tuo genere letterario preferito e perché?

«Penso che ogni persona abbia bisogno di una lettura diversa a seconda del momento che sta vivendo. In genere preferisco le autobiografie, le storie vere, i libri storici e i saggi.»

Preferisci leggere libri cartacei o digitali?

«Ho un rapporto particolare con i libri. Dopo una giornata impegnativa, la sera non vedo l'ora di trovarmi fra le mani il libro che mi aspetta «paziente» sul comodino, quindi posso affermare che prediligo i libri cartacei.»

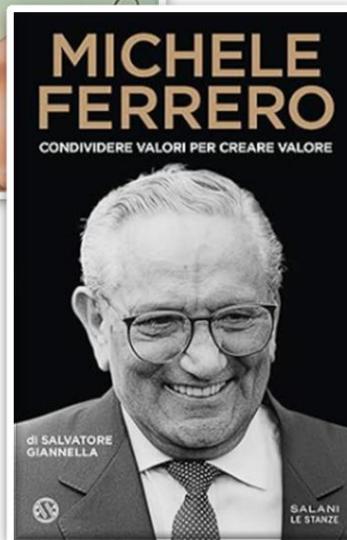
Quando è iniziata la tua passione per la lettura?

«E' iniziata quando avevo 9 anni, ero in vacanza da mia zia, una divoratrice di libri che è riuscita a trasmettermi questa passione.»



Hai qualche libro da suggerire ai nostri amici lettori?

«Tutta la vita che resta di Roberta Recchia e la biografia di Michele Ferrero, di Salvatore Giannella.»



Quante ore dedichi alla lettura?

«Dedico almeno un'ora al giorno nei giorni lavorativi, più di due nel week-end. Però se il libro è molto coinvolgente è difficile lasciarlo! Leggere è più di un passatempo o un'abitudine: è un atto che può trasformarci e farci sentire meno soli.»

La Biblioteca e i suoi protagonisti: i nostri lettori più assidui del 2024!

È con grande piacere che annunciamo i nomi dei nostri tre lettori, o meglio, **tre lettrici**, che nel corso del 2024 **si sono distinte per il loro profondo amore per la lettura** e per la costante, affettuosa frequentazione della nostra biblioteca.

Queste appassionate lettrici non solo **hanno dimostrato un autentico interesse per i libri**, ma **hanno anche contribuito**, con la loro presenza assidua e il loro entusiasmo, **a rendere la nostra comunità più viva, accogliente e culturalmente ricca**.

1. Rita T. – 129 libri
2. Namita K. – 122 libri
3. Franca V. – 109 libri

A Rita, Namita e Franca vanno i nostri più sinceri complimenti per aver dimostrato un **impegno straordinario nella lettura!** Il loro entusiasmo è fonte di ispirazione per tutti noi e testimonia l'importanza dei libri nella nostra vita quotidiana.

La lettura è sempre **un viaggio senza fine che apre la mente e il cuore a nuove esperienze e conoscenze**.

“Leggere è l'unica dipendenza che non nuoce, ed è la miglior cura per l'anima.”

Dumitru Novac



I più letti dai nostri lettori

Torna il nostro consueto appuntamento con i libri più letti dalla nostra comunità di lettori.

Scopriamo insieme i **cinque titoli** che nel corso del **secondo semestre 2024** sono stati maggiormente richiesti in biblioteca. Tra nuove uscite, saggi e classici riscoperti, ogni titolo ha saputo catturare l'attenzione stimolando curiosità.

TOP 5



La **saga di una famiglia e dei suoi discendenti** che si dipana attraverso **due secoli di storia**, percorrendo gli eventi che hanno segnato l'Italia. Una **storia epica e intima** insieme, un romanzo in cui immergersi per recuperare la magia dei sogni e ritrovare tutto ciò che ci rende davvero vivi.



Vincitore del **Premio John Fante Opera Prima 2020**, è un romanzo delicato, **una storia di rinascita**, un viaggio di scoperta in cui i **due protagonisti imparano l'uno dall'altro**. L'autrice evidenzia come **«l'amore per il sapere»** ci salva sempre.



Una **storia familiare ambientata in Sicilia**, che attraversa il Novecento fino agli anni Ottanta. Il romanzo narra la storia di **tre generazioni di donne**, che con la loro forza e resilienza riescono a mantenere unite le generazioni, nonostante le sfide e i cambiamenti storici.



Un saggio che **racconta la fondazione leggendaria di Roma**, la storia del più grande impero di tutti i tempi. Al centro del libro una domanda che affascina il lettore: **perché l'impero Romano è ancora così presente nel nostro linguaggio, nel nostro immaginario, nella nostra politica?**



Un commovente romanzo di **violenza e redenzione**, che racconta le vicende intrecciate di **due bambini uniti dallo sradicamento**. Una storia in cui passato e presente si intrecciano: la fuga dalla tragedia del nazismo in Austria e quella dalla violenza nel Salvador, tra **amore, sradicamento e speranza**.

Qualche titolo ha suscitato la tua curiosità?
Corri a scoprirli nella nostra Biblioteca!

Suggeriti per te

Un buon libro sa come prenderti per mano e portarti lontano.

Che tu preferisca un thriller da brivido, una storia di riscatto al femminile, un romanzo capace di farti emozionare o una lettura memorabile, abbiamo la lettura giusta per te!

Ecco i nostri consigli che spaziano tra generi e atmosfere diverse, perché il bello dei libri è che ce n'è sempre uno perfetto per ogni lettore.

Tutti i libri consigliati sono disponibili presso la Biblioteca Amica di Banchette.

Buona lettura!

CONSIGLI DI LETTURA



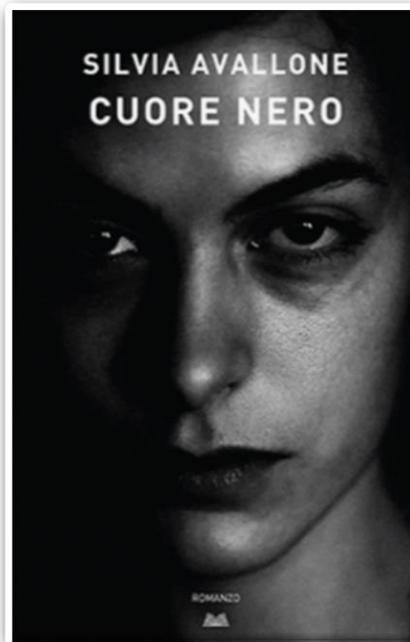
Un romanzo crudo ma coinvolgente

Ambientato a **Sassaia**, un paesino di montagna colpito dallo spopolamento, dove l'arrivo di **Emilia**, trentun anni, ma atteggiamenti ancora da adolescente, **sconvolge la calma quotidianità di un uomo poco più grande di lei, il maestro Bruno.**

Entrambi hanno alle spalle storie molto dolorose. **Sono due sopravvissuti, chiusi nella loro dolorosa e sterile solitudine.** Vivono in un contesto che sentono pettegolo e giudicante; tuttavia intorno a loro ruotano diversi personaggi positivi che credono nel futuro e in una **possibilità di autoassoluzione.**

*«Ho trovato molto bello questo romanzo, scritto con un **linguaggio crudo**, ma coerente con il contesto e il vissuto di Emilia. **I sentimenti che trapelano sono forti e senza mezze misure.** Molto interessante la descrizione dell'ambiente del **carcere minorile** e le considerazioni, per bocca di una detenuta, **sulle reali possibilità di inclusione a fine pena.**»*

Rosa Maria G.



Un thriller mozzafiato?

«L'Educazione delle farfalle» è la storia di Serena, una **broker di successo** definita "**lo squalo**" per la sua professione, e della **figlia Aurora**, mai desiderata né amata.

Serena decide di far trascorrere alla figlia Aurora di sei anni una settimana bianca in uno chalet in mezzo alle montagne insieme ad altre 11 bambine sue coetanee, a lei sconosciute. Anche se non contenta dell'ennesima scelta della mamma, Aurora partirà accompagnata dall'autista. Al termine della settimana, esattamente l'ultima sera, scoppia un incendio che da inizio a **un'avvincente storia carica di suspense e colpi di scena**.

«Consiglio questo thriller perché **cattura fin dalle prime pagine** e tiene con il fiato sospeso fino alla fine, con una **trama intensa e piena di tensione emotiva**.»

Luciana I.

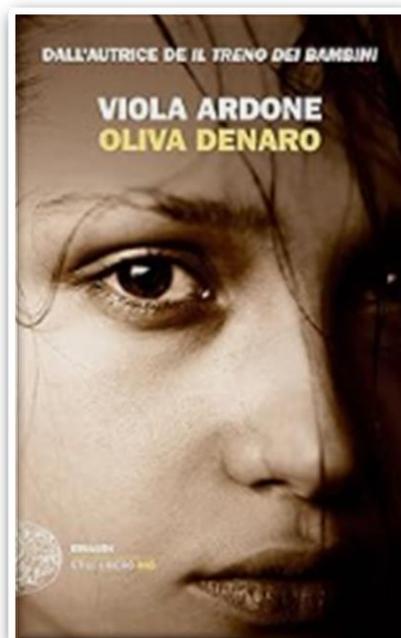


Un'appassionante storia di emancipazione e ribellione

Oliva ha quindici anni e vive in un **paesino siciliano**. La madre le ripete che "**la femmina è una brocca, chi la rompe se la piglia**". Quando subisce un abuso imposto dal sistema oppressivo, **si ribella e rivendica il proprio diritto di scelta**, pagando il prezzo di quel no.

«Ho apprezzato molto questo romanzo ispirato a Franca Viola, **la prima italiana a rifiutare il matrimonio riparatore**. Con un linguaggio avvincente, l'autrice narra una storia esemplare, evidenziando **l'importanza dell'educazione nella lotta contro la violenza sulle donne**. Oliva difende la sua dignità con coraggio, superando sacrifici e isolamento per costruirsi una vita rispettata. **Fondamentale la figura del padre, solidale e lontano dal patriarcato oppressivo**.»

Maria Luisa P.



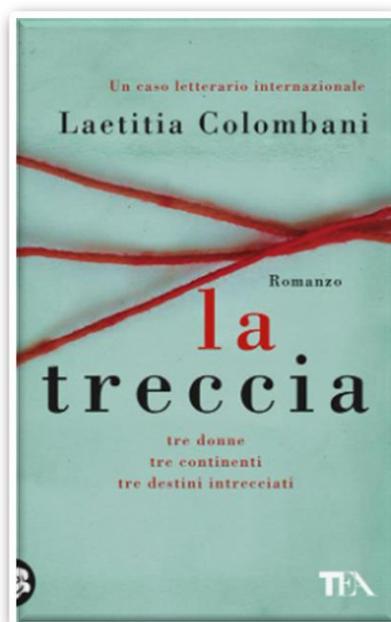
>>>

Un omaggio al coraggio delle donne

Tre donne, tre continenti, tre destini intrecciati. **Smita**, in **India**, lotta contro le discriminazioni della sua casta. **Giulia**, a **Palermo**, lavora nell'azienda di famiglia che produce parrucche con capelli veri. **Sarah**, avvocato di successo a **Montreal**, vede la sua carriera minacciata da una sfida personale. Senza mai incontrarsi, **le loro vite si legano attraverso scelte coraggiose e un simbolico filo di capelli**, portandole a spezzare tradizioni e pregiudizi per costruire un futuro nuovo. **Un racconto di forza, resilienza e connessioni invisibili** che cambiano il destino.

«Consiglio questo libro perché è una storia tenera e meravigliosa che ci porta a riflettere sulle priorità della vita e sulla forza delle donne che lottano per una condizione migliore, una storia di fiducia e speranza.»

Cristina T.

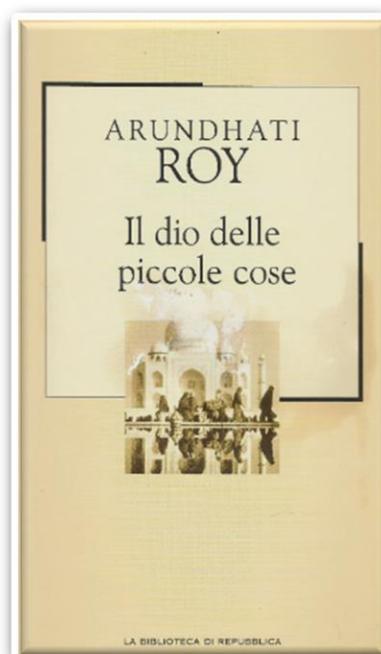


Una lettura memorabile

Un'intensa storia familiare che si snoda dagli anni '60 agli '80 in **India**, terra dai mille colori, dove i retaggi culturali secolari si incontrano e scontrano con i venti della modernità. Il romanzo dà voce agli ultimi della società indiana: alle donne separate, ai figli senza un padre, ai lavoratori sfruttati, agli Intoccabili. Un groviglio di storie che mescolano **dolore, crudeltà, discriminazione**, ma sulle quali soffia la timida brezza dell'amore, del sogno e della speranza.

«Consiglio questo libro per lo stile ricco di descrizioni fiorite e metafore, e per la visione fantasiosa dei due gemelli protagonisti. Un mondo complesso filtrato attraverso gli occhi dell'innocenza e della gioia di vivere dell'infanzia. Mi è piaciuto l'intreccio ben congegnato che tiene il lettore col fiato sospeso, regalando emozioni fino all'ultima pagina.»

Martine L.C.



Un romanzo sulla fragilità umana

Il ritorno a casa in Abruzzo della figlia Amanda scuote Lucia dalla routine con cui cerca di superare **le ferite del passato**. Ma il passato riaffiora nel malessere di Amanda e in una serie di coincidenze che la portano su un luogo segnato, trent'anni prima, da **un fatto di cronaca, realmente accaduto**, che ha segnato la fine della sua innocenza.

L'autrice attinge al reale per raccontare un **intenso rapporto madre-figlia**, fatto di paure, desideri inespressi, solitudine e solidarietà. **Un romanzo sulla fragilità** che attraversa tutta la vita: si è sempre fragili, da figli e da genitori.

«È un racconto di amarezze, di cadute, perché la vita è anche questo, è quanto può succedere a molti, se non tutti. Così, scorrendo le pagine, ci ritroviamo non più solo come lettori, ma parte stessa della storia.»

Laura L.



..e per i più piccoli?

Chi l'avrebbe detto che Giorgio Parisi, **Premio Nobel per la Fisica**, avrebbe pubblicato un libro di fiabe? Spinto da amici, ha raccolto cinque storie, la prima intitolata **La mosca verdolina**. Le aveva inventate per i **nipotini** e gliele raccontava la sera per farli addormentare.

Prima di iniziare, rispondeva alle loro domande su fenomeni naturali curiosi, come gli **storni di uccelli**, o su **congegni misteriosi**, come **le mongolfiere**. Così ha composto il libro: **cinque fiabe**, ognuna preceduta da una breve spiegazione per rispondere alla curiosità dei bambini.

*«Consiglio questo libro ai bambini in età scolare perché **le storie sono semplici e tenere**, e sono capaci di rispondere alle tante domande che si pongono. Non solo nel campo della fisica! L'edizione è molto curata essendo ogni storia illustrata dai **bellissimi disegni** di Camilla Pintonato.»*

Martine L.C.



Il Portale Erasmo e la sua Applicazione per cellulare

Scopriamo insieme come consultare il portale Erasmo sul nostro cellulare, attraverso la sua comodissima App!



Solo per il primo accesso, dal tuo cellulare accedi a google store e digita :

Sistema Bibliotecario di Ivrea e Canavese

Seleziona Installa



Scegli la lingua italiana e inserisci le tue credenziali:
IF + n.ro tessera + password.
Le hai smarrite? contattaci!

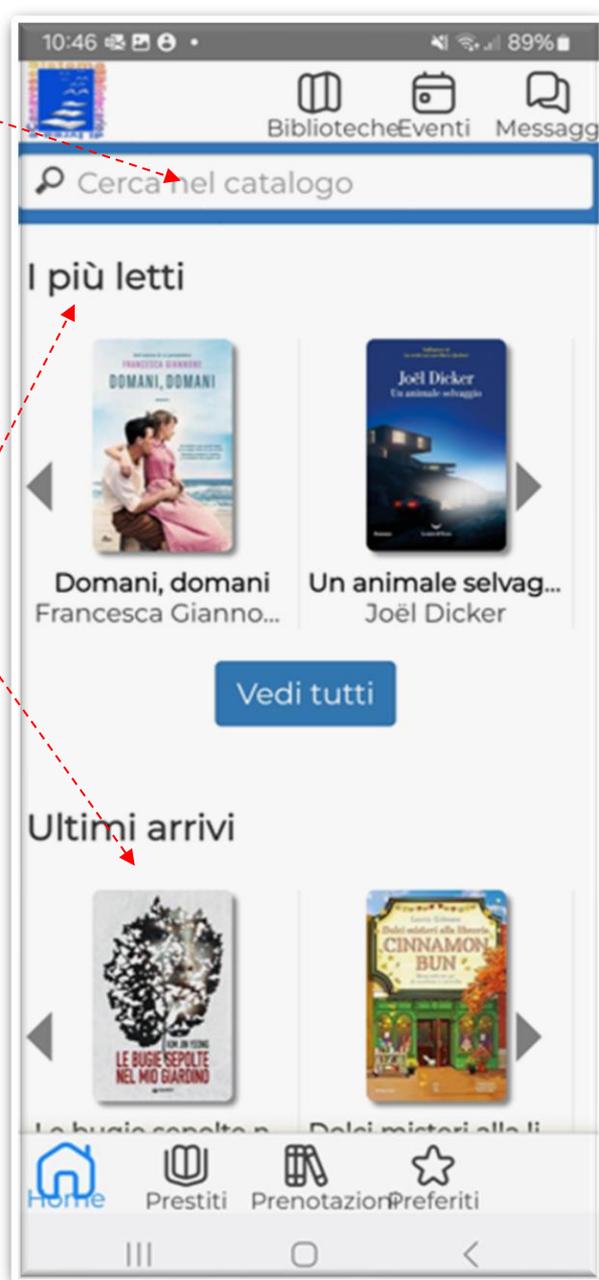


>>>

**Dalla home page avrai
accesso a diverse sezioni
che ti consentiranno di:**

Cercare un libro e
capire in quale
biblioteca è disponibile

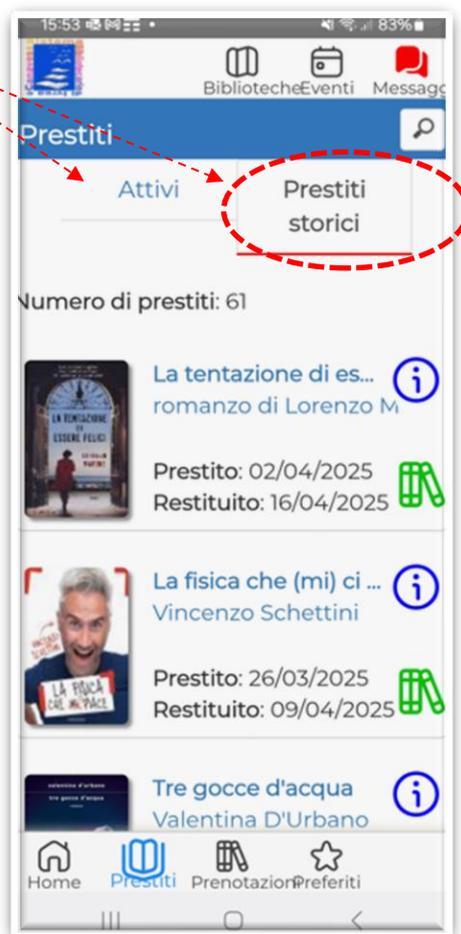
Visualizzare quali sono i
libri più letti, le nuove
uscite,



>>>

Visualizzare i tuoi prestiti attivi e quelli storici

Inserire i tuoi libri preferiti nell'apposita sezione



Essere sempre aggiornato sugli eventi organizzati dalle biblioteche del circuito e visualizzare eventuali messaggi



>>>

L'angolo della Poesia

UN FIORE ALLA DANZA

di Gaetano Viggiani

dalla raccolta «Carezza di...Ebbrezza»

*«Ferma la danza al passo di cerbiatta
tu forma aerea lieve modellata
dei veli costellata della fiaba
fiocchi di luce in canto
modulando.*

*Oh! Colga al suono
il soffio del profumo
e a te lo doni
fresco nel mattino
il fiore azzurro
della poesia*

*Con te si elèvi
sui soffici mantelli delle nubi
e le movenze snelle roteanti
ali nel volo siano
libere nel sole.»*



Piazza Borgonuovo, 3

Orari di apertura:

lunedì:	16.30-19.00
mercoledì:	10.00-12.30
giovedì:	16.00-18.00
sabato:	10.00-12.30

La Biblioteca è aperta anche il lunedì dalle 10,00 alle 12,00 per le visite guidate delle scuole, previa prenotazione.

Recapito telefonico: **0125-862925**
Indirizzo mail: **bibliobanchette@gmail.com**

Redazione:

*Le volontarie della
Biblioteca Amica di
Banchette*